

EL TORNADO

Se cierrase un capítulo en el secreto de la familia Sallustro

Anunció el presidente que los responsables del crimen están detenidos y, por parte de la policía informó sobre lo actuado

COMUNICADO DEL CUERPO I DE EJERCITO

Buenos Aires, 3 (UPI).

Un portavoz militar del Primer Cuerpo de Ejército dijo esta mañana que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

Señala que si se abanzara hacia el caso de la familia Sallustro, se estaría hablando de un caso de "seguridad nacional", pero que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

El comunicado de la Policía Federal expresa:

Diálogo con Bruno Sallustro

Buenos Aires, 3 (UPI).

El presidente Alejandro Sallustro, jefe del Primer Cuerpo de Ejército, dijo esta mañana que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

Señala que si se abanzara hacia el caso de la familia Sallustro, se estaría hablando de un caso de "seguridad nacional", pero que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

El comunicado de la Policía Federal expresa:

Diálogo con Bruno Sallustro

Buenos Aires, 3 (UPI).

El presidente Alejandro Sallustro, jefe del Primer Cuerpo de Ejército, dijo esta mañana que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

Señala que si se abanzara hacia el caso de la familia Sallustro, se estaría hablando de un caso de "seguridad nacional", pero que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

El comunicado de la Policía Federal expresa:

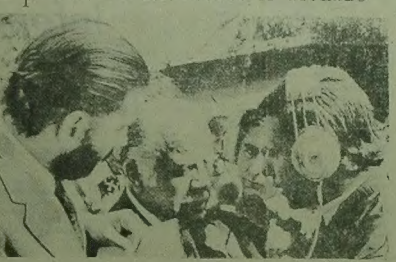
Diálogo con Bruno Sallustro

Buenos Aires, 3 (UPI).

El presidente Alejandro Sallustro, jefe del Primer Cuerpo de Ejército, dijo esta mañana que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

Señala que si se abanzara hacia el caso de la familia Sallustro, se estaría hablando de un caso de "seguridad nacional", pero que "no hay ninguna novedad" respecto al caso de la familia Sallustro, pero que "se está actuando" como procedimiento de rutina.

El comunicado de la Policía Federal expresa:



El médico personal de la familia Sallustro es abordado por los periodistas al llegar a la casa de la familia.

Los policías y la dirección de las investigaciones estaban bajo su control, recordando que dicho hecho fue cuestionado por la prensa. En la oportunidad, el comisario inspector Villar intentó tomar una declaración de la policía cordobesa, lo que motivó una protesta por parte de la prensa.

Villar es un experto en la lucha antiterrorista, según indican.

El médico personal de la familia Sallustro es abordado por los periodistas al llegar a la casa de la familia.

Los policías y la dirección de las investigaciones

estaban bajo su control,

recordando que dicho hecho

fue cuestionado por la prensa.

En la oportunidad,

el comisario inspector

Villar intentó tomar una

declaración de la policía

cordobesa, lo que motivó

una protesta por parte de

la prensa.

Villar es un experto en

la lucha antiterrorista,

según indican.

El comunicado de la

Policía Federal expresa:

El presidente Alejandro

Sallustro, jefe del Primer

Cuerpo de Ejército, dijo

esta mañana que "no hay

ninguna novedad" respecto

al caso de la familia

Sallustro, pero que "se

está actuando" como

procedimiento de rutina.

Señala que si se abanza

ra hacia el caso de la

familia Sallustro, se

estaría hablando de un

caso de "seguridad

nacional", pero que

"no hay ninguna

novedad" respecto al

caso de la familia

Sallustro, pero que

"se está actuando"

como procedimiento

de rutina.

El comunicado de la

Policía Federal expresa:

El presidente Alejandro

Sallustro, jefe del Primer

Cuerpo de Ejército, dijo

esta mañana que "no

hay ninguna novedad"

respecto al caso de la

familia Sallustro, pero

que "se está actuando"

como procedimiento

de rutina.

MAKARIOS SE REUNIRÁ CON GEORGE GRIVAS

Nicosia, 3 (UPI).

El archiepis Makarios se reunirá con George Grivas, jefe del ejército griego, en Nicosia, para discutir la situación de la isla de Chipre.

Se abre un nuevo capítulo en la historia de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

griego, en Nicosia, para

discutir la situación de

la isla de Chipre.

Se abre un nuevo

capítulo en la historia

de la isla de Chipre.

El archiepis Makarios

se reunirá con George

Grivas, jefe del ejército

Contrataques a la guerrilla vietnamita

SAIGON, 3 (UPI).

Las fuerzas comunistas avanzan por el territorio de la provincia de Quang Nam, en el sur de Vietnam, hacia la ciudad de Hue, antigua capital imperial, a pesar de los combates de las tropas nortvietnamitas.

No obstante la acción de los bombarderos de la Unión

ha proseguido el avance de las tropas nortvietnamitas

SAIGON, 3 (UPI).

Las fuerzas comunistas

avanzan por el territorio

de la provincia de

Quang Nam, en el sur

de Vietnam, hacia la

ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

comunistas. Por primera

vez se han visto aviones

nortvietnamitas en el

territorio de la provincia

de Quang Nam, en el

sur de Vietnam, hacia

la ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

comunistas. Por primera

vez se han visto aviones

nortvietnamitas en el

territorio de la provincia

de Quang Nam, en el

sur de Vietnam, hacia

la ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

comunistas. Por primera

vez se han visto aviones

nortvietnamitas en el

territorio de la provincia

de Quang Nam, en el

sur de Vietnam, hacia

la ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

comunistas. Por primera

vez se han visto aviones

nortvietnamitas en el

territorio de la provincia

de Quang Nam, en el

sur de Vietnam, hacia

la ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

comunistas. Por primera

vez se han visto aviones

nortvietnamitas en el

territorio de la provincia

de Quang Nam, en el

sur de Vietnam, hacia

la ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

comunistas. Por primera

vez se han visto aviones

nortvietnamitas en el

territorio de la provincia

de Quang Nam, en el

sur de Vietnam, hacia

la ciudad de Hue, antigua

capital imperial, a pesar

de los combates de las

tropas nortvietnamitas.

Por otra parte el tiempo

después ha permitido a

los aviones nortvietnamitas

realizar ataques aéreos

contra las tropas

—¿Qué comen ahora? —preguntó fríasmente los ojos, botando el hervor. —Mamá dijo que yo te despierte. —¿Para qué? —¿Porque tenemos que irnos. —¿A dónde vamos? —Ella no dijo. —¿Qué día? —¿Cuál? Está resaca. —Lo miró Marcos, lo empujó con el brazo y le dio color. Luego lo besó como un papá; lo sacudió, pero pensó que no estaba bien que lo sacudiera. Sus pies colgaban sencillos los dos en la orilla de la cama; juntos y desahogados, uno colocado al lado del otro y ambos encima del cobertor, las frías sábanas aplastadas detrás. Una vez volvió con sus puntas mortecinas esmaladas la aparente lujuria de la madrugada; alumbrales, poco y Marcos, el mayor, de 7 años, apagó el celador tras de contemplar ambos con su facha reflejada en el espejo del armario, en el espejo.



Se acordó el gato al través del vidrio de la ventana con un color blanquecino porque el viento desparanaba su pelo negro interiormente enojado. Aplastada el mismo viento plantas del jardín, acotando la persona del dormitorio. Un ciclista con espaldas encorvadas y acompañado moviéndose al viento, apareció por el camino de polca que se enderezaba más allá de la última curva. Marcos con la cinta lo escuchó, la nariz aplastada contra el vidrio para mirar afuera. El hermanito menor tenía el culo contra los ojos, que la madre amenazaba siempre corriendo a un hermanito. Arrojó una antena y fricó de golpe con el dedo índice y agudo alido, que era el aire retenido que escapaba del neumático al pincharse la rueda del ciclista. El conductor dejó aparcado el vehículo, el ciclista y el aire, y se dio cuenta el hombre se palmeó la cabeza. Después volvió al abuelo de la casa de enfrente, abuelo de los chicos que antes tenían a jugar y la mamá prohibió que vieran a esta casa. Marcos ya había visto que su madre cerró la puerta de su dormitorio y oyó un mirlo cantando en el lindero del jardín.

—¿Qué es lo que comen ahora? — insistió preguntando el menor, sentido de nuevo con el hermanito en la cama, el de la cama. —La abuela va a venir con nosotros. Mamá la espera —replicó el hermanito.

—La abuela? —El otro dijo si son la cabeza. —¿Va a traer bananas? —El otro dijo a decir si bon la cabeza, centio. —¿Helados? —¿Helados? Hace frío para tomar helados. —¿Ah...? —Sh... —Marcos el mayorillo, miró el silencio de la otra plaza cundida. —Miré, qué cómo tan temprano, sin dormir.

—¿Por que me prohibió, mamá? —colocó a preguntar. —Hace que el nene se calle —me dijo mamá.

La abuela cantaba chiles y miraba el centio. Yo miraba al hombre y miraba a la abuela. Pero el otro entró y volcó a mí y nosotros empezamos. Otro que estaba cerca, con uniforme dijo: "Está prohibido acercarse". —¿Por qué me prohibió, mamá? —colocó a preguntar. —Hace que el nene se calle —me dijo mamá.

La abuela cantaba chiles y miraba el centio. Yo miraba al hombre y miraba a la abuela. Pero el otro entró y volcó a mí y nosotros empezamos. Otro que estaba cerca, con uniforme dijo: "Está prohibido acercarse". —¿Por qué me prohibió, mamá? —colocó a preguntar. —Hace que el nene se calle —me dijo mamá.

La abuela cantaba chiles y miraba el centio. Yo miraba al hombre y miraba a la abuela. Pero el otro entró y volcó a mí y nosotros empezamos. Otro que estaba cerca, con uniforme dijo: "Está prohibido acercarse". —¿Por qué me prohibió, mamá? —colocó a preguntar. —Hace que el nene se calle —me dijo mamá.

PARA EL LITORAL
DIBUJO ROSA RINK

BUENOS AIRES

arturo mejía nieto

El error más trágico del mundo fue la separación de la política de la ética (Shelley).
L considero las opiniones políticas de Keats (1) hijo menor de un contemporáneo Shelley, uno de los mejores poetas de la literatura inglesa. Su poesía terminó a nuestro alrededor. Su poesía posterior nos acompaña de D. H. Lawrence para detenerse en la obra de Keats. Su poesía posterior nos acompaña de D. H. Lawrence para detenerse en la obra de Keats. Su poesía posterior nos acompaña de D. H. Lawrence para detenerse en la obra de Keats.

redreca correspondiente. Son obra de la naturaleza y de la época. La obra de Keats es una obra de la naturaleza y de la época. La obra de Keats es una obra de la naturaleza y de la época. La obra de Keats es una obra de la naturaleza y de la época. La obra de Keats es una obra de la naturaleza y de la época.

luis di filippo
PARA EL LITORAL
BUENOS AIRES

hacer el canto

Porque hay que hacerlo todo: el amor y la guerra, hacer el canto, —y el canto es un oficio que golpea—, yo hago el canto en amor, elevo el canto y el canto se me vuelve vos guerrero. Porque el amor me duele en el costado y se anda horizontal sobre la tierra y al palpar el dolor de mis hermanos se abre como una indómita bandera y hago la guerra andando hacia el costado y hago el amor clamando por la guerra. Y hago el canto hacia arriba en rebeldía juntando los palobros que me llegan del dolorado dolor de mis hermanos, y el canto es un clarín en la llamada y un aliento al que entra en la pelea, y pelea mi canto y canto y amo, y el canto y el amor consumados impelen al oficio de la guerra. Y es imposible hacerlos separados. Es sórdida la guerra sin guitarras, es triste la guitarra si mi hermano no duerme abrazado a la justicia, es duro el canto si el amor se ha olvidado de la guerra o no existe en los ojos del soldado, pero hoy que hacerlo todo, el amor y la guerra: hacer el canto.

marta irene prioli

PARA EL LITORAL
BUENOS AIRES

LIBROS

"IMPOSIBILIDAD DEL LENGUAJE O LOS NOMBRES DEL AMOR"
POR Elizabeth Arcoiza

Partes de esta obra de poemas ha sido en su edición de la editorial "El Litoral". La obra es una obra de la editorial "El Litoral". La obra es una obra de la editorial "El Litoral". La obra es una obra de la editorial "El Litoral". La obra es una obra de la editorial "El Litoral".

